**Zał. nr 1 do umowy ………**

**WYSZCZEGÓLNIENIE ZAKRESU PRZEDSIĘWZIĘCIA**

**DLA ZADANIA PN.:**

**„Przebudowa Domu Kultury przy ul. Portowej 24” .**

A/ ZAKRES DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ:

1. Przygotowanie materiałów wyjściowych do projektowania w tym:
2. mapa sytuacyjno- wysokościowa w skali 1:500- zgodna z obowiązującymi przepisami,
3. uzyskanie decyzji o warunkach zabudowy i zagospodarowania terenu/decyzji o lokalizacji inwestycji celu publicznego.
4. Inwentaryzacja istniejącego budynku - 5 egzemplarzy w formie papierowej oraz w wersji elektronicznej (2 szt.) w formacie dostępnym dla wykonawców (pdf) oraz w wersji edytowalnej (dwg, dgn,, itp.)
5. Wykonanie audytu efektywności energetycznej dla budynku – 4 egz. w wersji papierowej i 1 egz. w wersji elektronicznej.
6. Wykonanie ekspertyzy technicznej (konstrukcyjnej) - 4 egz. w wersji papierowej i 1 egz. w wersji elektronicznej.
7. Wykonanie kompletnego projektu budowlano- wykonawczego we wszystkich branżach - po 5 egzemplarzy z każdej branży w wersji papierowej oraz w wersji elektronicznej (2 szt.) w formacie dostępnym dla wykonawców (pdf) oraz w wersji edytowalnej (dwg, dgn,, itp.)
8. Wykonanie projektu aranżacji wnętrz sali wielofunkcyjnej, sali kameralnej oraz holu - 4 egzemplarze w wersji papierowej oraz wersji elektronicznej (2 szt.) w formacie dostępnym dla wykonawców (pdf) oraz w wersji edytowalnej (dwg, dgn, itp.).
9. Opracowanie przedmiarów robót - 3 egz. w formie papierowej i 2 egz. w formie elektronicznej w formacie dostępnym dla wykonawców (pdf) oraz w wersji edytowalnej (xlix, itp.).
10. Opracowanie kosztorysu inwestorskiego - 3 egz. w formie papierowej oraz w wersji elektronicznej (2 egz.) – edytowalnej (ath, itp.).
11. Sporządzenie Specyfikacji Technicznych – 2 egz. w formie papierowej oraz elektronicznej (2 egz.) w formacie dostępnym dla wykonawców (pdf) oraz w wersji edytowalnej (docx, itp.)
12. Sporządzenie instrukcji planu BIOZ.
13. Uzgodnienie dokumentacji.
14. Inne ewentualnie wymagane prawem uzgodnienia, zgody, opinie, decyzje i dokumenty, wymagane przepisami odrębnymi, a niezbędne do realizacji zadania „Przebudowa Domu Kultury przy ul. Portowej 24”, w tym np. min. decyzja o środowiskowych uwarunkowaniach zgodnie z ustawą Prawo ochrony środowiska, a w przypadku potrzeby wykonanie raportu o oddziaływaniu przedsięwzięcia na środowisko, dokumentacja geotechniczna itp.
15. Przekazanie przedmiotu zamówienia wraz z wykazem zawartości oraz oświadczeniami o kompletności i prawidłowości wykonania dokumentacji.
16. Złożenie wymaganych dokumentów z wnioskiem o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę/ zgłoszenie zamiaru wykonania robót budowlanych niewymagających pozwolenia na budowę do Starostwa Powiatowego w Sandomierzu.

Dokumentacja w formie elektronicznej w formacie dostępnym dla wykonawców (pdf) oraz w wersji edytowalnej winna być wykonana w dwóch egzemplarzach.

Przedmiary robót oraz kosztorysy inwestorskie należy wykonać jako oddzielne dokumenty dla Domu Kultury, Świetlicy środowiskowej i Biblioteki.

Dokumentacja projektowo-kosztorysowa winna spełniać wymogi obowiązujących w tym zakresie przepisów, a między innymi:

1. Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego,
2. Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowania robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno- użytkowym,
3. Rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego.

Audyt efektywności energetycznej ma określać zakres oraz parametry techniczne i ekonomiczne przedsięwzięcia poprawiające efektywność energetyczną ze wskazaniem rozwiązań optymalnych, w szczególności z punktu widzenia kosztów realizacji inwestycji oraz oszczędności energii. Audyt ma zawierać wyliczenie efektu ekologicznego oraz dane niezbędne do umieszczenia zadania kompleksowej modernizacji budynku w Planie Gospodarki Niskoemisyjnej Miasta Sandomierza. Załącznikiem do audytu efektywności energetycznej będzie audyt energetyczny. Audyt będzie stanowił załącznik do dokumentów umożliwiających pozyskanie środków zewnętrznych w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020 –działanie 3.3 „Poprawa efektywności energetycznej z wykorzystaniem odnawialnych źródeł energii w sektorze publicznym i mieszkaniowym”- dotyczących tzw. głębokiej termomodernizacji energetycznej budynków użyteczności publicznej z wymianą wyposażenia tych obiektów na energooszczędne.

B/ INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE:

1. Teren objęty opracowaniem: Sandomierz ul. Portowa 24, działka nr ewid. 1572/16 (Obręb 5).
2. Charakterystyka budynku (dane z książki obiektu budowlanego):

Kubatura – 7.214,48m3

Powierzchnia zabudowy – 1.243,20m2

Powierzchnia użytkowa - 1.108,47m2

Rok zakończenia budowy – 1965r.

Budynek jest budynkiem parterowym, częściowo- podpiwniczonym z pomieszczeniami byłej projektorowni usytuowanymi powyżej poziomu parteru.

Ściany budynku murowane oraz z elementów prefabrykowanych. Ściany zewnętrzne budynku ocieplone styropianem gr. 10cm.

Dach nad salą kinową stanowią dźwigary i płytki korytkowe, dach nad atrium typu lekkiego, nad pozostałą częścią stropodach z płyt żelbetowych ze ściankami kolankowymi i płytkami korytkowymi. Pokrycie stanowi papa.

Budynek wyposażony jest w instalacje: elektryczną, centralnego ogrzewania, wodociągowo- kanalizacyjną, deszczową , telefoniczną, komputerową, odgromową.

Ogrzewanie dostarczane z PEC, ciepła woda z podgrzewaczy elektrycznych.

W budynku Domu Kultury znajduje się: Dom Kultury, Biblioteka i Świetlica środowiskowa.

1. Zakres przedsięwzięcia obejmuje wykonanie dokumentacji przebudowy i remontu całego budynku Domu Kultury przy ul. Portowej 24 w Sandomierzu.

W ramach wykonywanego audytu efektywności energetycznej wykonawca rozważy rozwiązania w zakresie:

* ocieplenia obiektu – wg potrzeb,
* wymiany okien i drzwi zewnętrznych - wg potrzeb,
* wymiany instalacji elektrycznej i oświetlenia na energooszczędne,
* przebudowy systemów grzewczych,
* przebudowy systemów wentylacji, klimatyzacji oraz instalacji wodno- kanalizacyjnej – wg potrzeb
* instalacji OZE – wg potrzeb,
* instalacji systemów chłodzących, w tym również OZE – wg potrzeb,
* instalowania urządzeń energooszczędnych najnowszej generacji,
* wymiany/izolacji pokrycia dachowego,
* instalacji systemów inteligentnego zarządzania energią,
* mikrokogeneracji – wg potrzeb.

oraz inne rozwiązania zaproponowane przez autora audytu i zaakceptowane przez Zamawiającego.

**Audyt efektywności energetycznej będzie stanowił założenia wyjściowe do projektu budowlanego.**

Dokumentacja projektowa oprócz rozwiązań przyjętych z audytu efektywności energetycznej ma uwzględniać:

* dostosowanie budynku do obowiązujących przepisów ppoż., bhp, dostępności dla osób niepełnosprawnych, itp.
* zmianę pokrycia dachowego z papy na blachę,
* remont elewacji budynku,
* remont tarasu,
* remont/wymianę istniejących instalacji,
* wyposażenie budynku w system klimatyzacji,
* remont i modernizację sali wielofunkcyjnej w celu dostosowania jej do funkcji widowiskowo – kinowej wraz z wyposażeniem w sprzęt kinotechniczny, elektroakustyczny oraz nowe oświetlenie sali (tj. remont/przebudowa sceny z wyposażeniem jej w sztankiety i mosty do podwieszania dekoracji, podnośniki, kotary, remont/przebudowa widowni wraz z wymianą foteli, wymiana instalacji elektrycznej wraz z oświetleniem sali oraz oświetleniem scenicznym, wymiana instalacji c.o., wyposażenie sali w system klimatyzacji, wyciszenie sali poprzez wykonanie okładziny akustycznej na ścianach sali),
* remont i modernizację sali kameralnej uwzględniające potrzeby do prowadzenia zajęć tanecznych,
* remont i adaptacja holu pod potrzeby galerii wystawienniczej,
* remont pozostałych pomieszczeń w zakresie ścian, sufitów i podłóg,
* zagospodarowanie terenu (ogrodzenie, parkingi, dojścia itp. ),
* ewentualne wzmocnienie konstrukcji istniejącego budynku w przypadku konieczności wynikającej z ekspertyzy technicznej.